

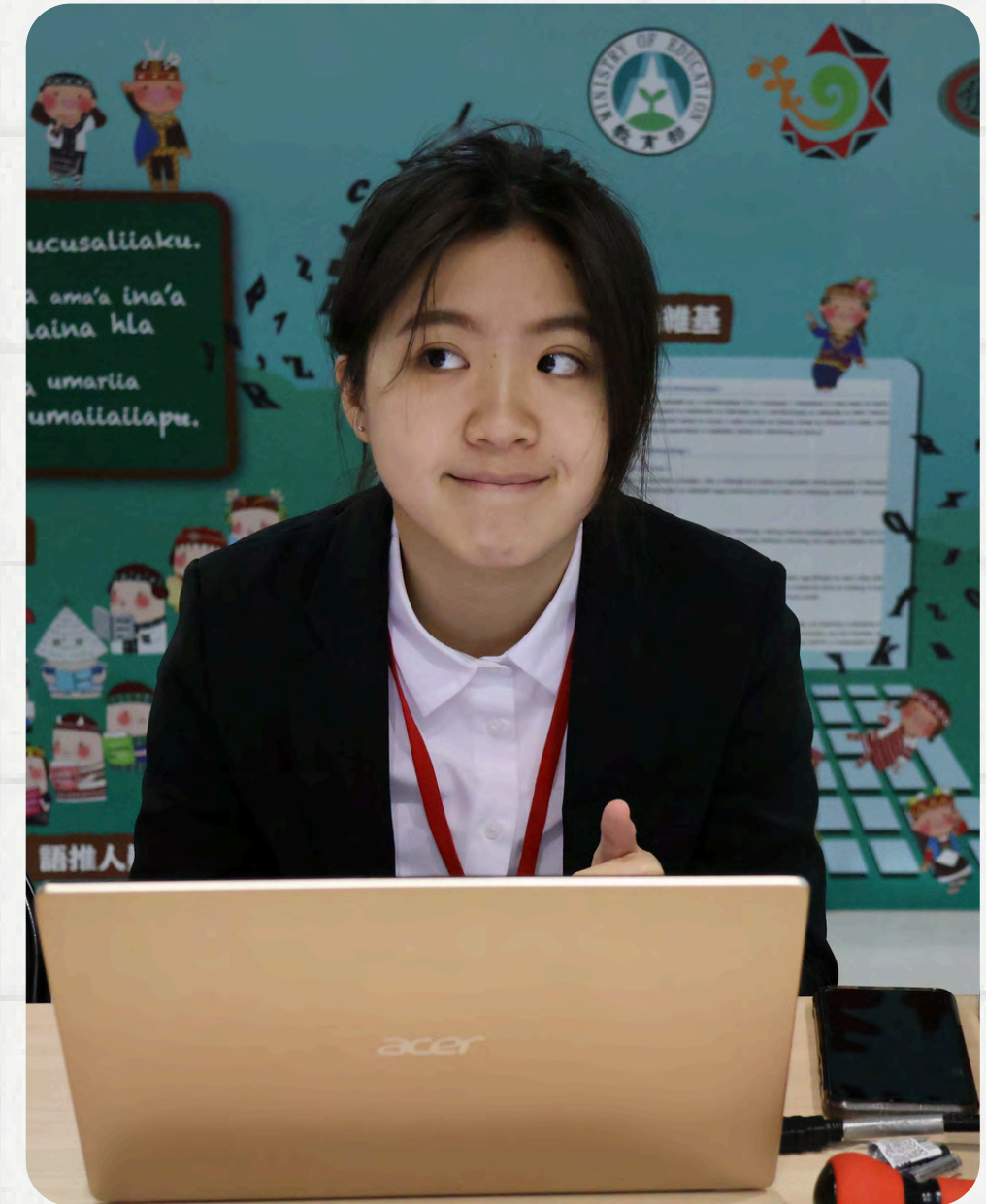


DELE B1

歐文西四 林韋誼 Lena

AUTOBIOGRAFÍA

- 林韋誼 Lena
- 歐西四
- DELE B1 (2023/5)
- Universidad de Guadalajara



COMPRENSIÓN DE LECTURA

TAREA 1 短文配合

- 6 題
- 選項：a - j (10選6)
- 先掃題目再看選項

Comprensión de lectura
Página 3

PROGRAMAS DE TELEVISIÓN RECOMENDADOS



A	¡Artzooka! Este programa desarrolla habilidades manuales de manera lúdica y sencilla. El presentador, Bruno, explica a los niños cómo pueden hacer obras de arte con material de desecho que hay en cualquier lugar de su casa. En el próximo capítulo aprenderemos a hacer unas simpáticas marionetas.
B	El escarabajo rojo Esta semana el programa estará dedicado al agua, el elemento considerado por muchos expertos como el petróleo del tercer milenio. Un reportaje que analiza en profundidad los pros y los contras de la privatización del agua con expertos en la materia.
C	Redes En el próximo capítulo Vlatko Vedral, físico de la Universidad de Oxford, explicará a Eduard Punset cómo los objetos subatómicos pueden estar en más de un sitio a la vez y cómo dos partículas situadas en extremos opuestos de una galaxia pueden compartir información instantáneamente.
D	La fuerza del destino Adolfo logra hablar a escondidas con Matilde y aclarar los malentendidos. Ella le confiesa que está esperando un hijo. Para salvar la hacienda de la ruina, Humberto obliga a su hija, Matilde, a casarse con el adinerado Mendoza. Cuando Matilde le cuenta a Adolfo los planes de su padre, estos deciden huir juntos.
E	59 segundos Cinco expertos en diversos ámbitos disponen de 59 segundos para exponer sus puntos de vista y responder a las cuestiones planteadas en la mesa del plató. Destaca la labor de Mario Casado, que actúa como moderador del programa. El programa se puede seguir en directo por la web, donde los internautas pueden participar a través de las redes sociales.
F	La sirena Rita Rita, la sirena, se da cuenta de que algunos animales del mar están enfermando. La culpa la tiene una bacteria maligna. Veremos cómo, en su lucha por salvar el océano, Rita y el cangrejo Sebastián enseñan a los más pequeños de la casa a respetar el medio ambiente.
G	El buscador de historias Este programa describe la realidad de manera cercana con un lenguaje coloquial y próximo que crea empatía con el espectador. El hilo conductor es un reportero, y cada programa recoge un solo tema que se expone desde varios puntos de vista.
H	Que pase el siguiente El reconocido presentador Carlos Soriano es el encargado de conducir el programa y formular las preguntas a los jugadores. Soriano estará acompañado de actores, cantantes, magos y gente del espectáculo, que a través de distintos números sorprenderán al público y a los espectadores.
I	Origen Hace cinco años una agencia espacial descubrió la posibilidad de vida extraterrestre en nuestro Sistema Solar. Para recolectar muestras, puso en órbita una nave tripulada que alcanzó el objetivo, pero, al regresar a la Tierra, la nave se perdió en la selva de América Central. Así arranca este largometraje, que recibió numerosos premios por sus efectos especiales.
J	La inteligencia del pulpo El pulpo es una de las especies más complejas de los océanos. Y también estamos ante la inteligencia más avanzada de todo lo que no respira aire en este planeta. Una clase de inteligencia distinta, extraña, que a veces es capaz de poner los pelos de punta e invitarnos a soñar. O a tener pesadillas.

© Instituto Cervantes 2012 Examen 00—Versión 1

COMPRENSIÓN DE LECTURA

TAREA 2 文章理解

- 6 題
- 先掃題目再看選項
- 通常一段只會有一題的答案

 Comprensión de lectura
Página 5 

PREGUNTAS

7. Según el texto, las piezas hechas con concha del México prehispánico...

- a) aparecen a partir de la conquista española.
- b) se limitan a la zona de Tenochtitlán.
- c) se han hallado en los enterramientos.

8. En el texto se dice que los mexicas atribuían a la concha cierto carácter sagrado porque...

- a) la relacionaban con el agua.
- b) resultaba difícil de encontrar.
- c) era un símbolo de poder.

9. En el texto se nos informa de que el arqueólogo Adrián Velázquez...

- a) lleva 15 años investigando cómo se trabajaba la concha.
- b) halló un taller para la fabricación de la concha.
- c) descubrió los utensilios para trabajar la concha.

10. Según el texto, en el taller experimental impulsado por Adrián Velázquez...


- a) se clasifican los tipos de concha encontrados.
- b) se trabaja la concha con nuevas técnicas.
- c) se reconstruyen los objetos hallados con conchas actuales.

11. Según el texto, en el Templo Mayor de Tenochtitlán la producción de los objetos de concha...

- a) se realizaba con varios procedimientos.
- b) se destinaba a las autoridades.
- c) se centraba en la elaboración de adornos.

12. En el texto se informa de que actualmente los estudios del taller de manufactura de la concha...

- a) se basan en la colección del Templo Mayor.
- b) incluyen todo el período prehispánico.
- c) analizan piezas posteriores a la conquista española.

 Instituto Cervantes 2012 Examen 00—Versión 1

COMPRENSIÓN DE LECTURA

TAREA 3 段落配合

- 6 題、三段文字
- 先掃題目再看段落

e Comprensión de lectura
Página 7

TEXTOS

A. Pablo



Debía decorar el salón para el cumpleaños de mi hijo pequeño, pero mi presupuesto era bajo y no resultaba fácil. De repente se me ocurrió: ¡cubrir las paredes con carteles! Todo lo que les guste a los niños está bien: sus actores y cantantes favoritos de TV, los personajes de los dibujos animados, etc.

En una de las paredes del salón puse un gran papel blanco que la cubría entera para que los niños hicieran sus propias creaciones con pinturas al agua, ya que estas se lavan fácilmente. Fue un éxito rotundo. Los niños disfrutaron mucho dejando volar su imaginación y manchándose las manos y la pared sin que ningún adulto les riñera. Al final, cada pequeño recibió un premio como recompensa a su esfuerzo creativo.

B. Ana



Creo firmemente que hay que ser respetuoso con el medio ambiente. Por eso decidí organizar un cumpleaños un poco diferente a lo que estaba acostumbrada, aunque eso representara un mayor esfuerzo y gasto.

Empecé con el tema de las invitaciones. Usé Internet en lugar de invitaciones de papel, así ahorré papel y dinero.

Luego también compré vasos y platos reutilizables en vez de comprarlos de papel.

Para la decoración, rechacé la idea de usar globos, que a menudo explotan antes de que finalice la fiesta. En su lugar, utilicé papel reciclado para hacer flores y carteles e hice sombreros de fiesta que los niños colorearon con pinturas y les sirvieron de disfraz.

C. Nicolás



Mi hijo tiene seis años. A esa edad los niños tienen una energía agotadora y, cuantos más niños hay, más energía parecen tener. Por eso hice caso a mis padres, que viven en una urbanización, y celebré el cumpleaños en su casa. Para evitar las quejas, pedí permiso a todos los vecinos.

Celebramos el cumpleaños en la zona comunitaria ajardinada de la urbanización, lo que me permitió organizar actividades que en el salón de casa hubiera sido complicado llevar a cabo. Por ejemplo, contraté a unos payasos que lograron entretener un buen rato a los niños.

También organizamos una fiesta de disfraces, y al final los niños votaron el disfraz más original, el más divertido..., y entregamos un obsequio a cada uno de los niños.

[Adaptado de www.airedefiesta.com. España]

 Instituto Cervantes 2012 Examen 00—Versión 1

COMPRENSIÓN DE LECTURA

TAREA 4 篇章結構

- 6 題
- 選項：a - h (8選6)
- 注意連接詞、上下文
- 開頭與結尾

Comprensión de lectura
Página 9

FRAGMENTOS

A. Ellos escribían «@» uniendo las letras «a» y «d» para formar la preposición «ad», que en castellano significa 'hasta'.

B. En aquel momento uno de los pocos signos disponibles en los teclados era el de la «@»; por eso lo eligió.

C. Por ejemplo, el símbolo se mantuvo en Estados Unidos, donde se empleaba en las facturas para referirse al precio de un producto.

D. Esto hizo que cuando se inventó la máquina de escribir el símbolo de la arroba se incluyera en su teclado.

E. Entonces la «@» empezó a aparecer en las cartas oficiales redactadas en latín antes del nombre de su destinatario.

F. La mayoría de los historiadores aceptan que la palabra arroba proviene del árabe *roub*, que significa 'cuarta parte'.

G. Y, como el teclado de los ordenadores es una evolución de los de aquellas máquinas, la arroba también se encuentra en ellos.

H. En dicho escrito se detalla la llegada de tres barcos provenientes de América cargados de tesoros.

© Instituto Cervantes 2012 Examen 00—Versión 1

COMPRESIÓN DE LECTURA

TAREA 5 文法選擇

- 6 題
- 文法、單字、片語

Comprensión de lectura
Página 11

Opciones



25. a) estuve b) estaba c) había estado
26. a) era b) estaba c) llevaba
27. a) la b) lo c) le
28. a)Cuál b) Qué c) Cuáles
29. a) sepas b) sabes c) sabrías
30. a) que b) de c) por

© Instituto Cervantes 2012 Examen 00—Versión 1

COMPRENSIÓN AUDITIVA

TAREA 1 短文選擇

- 6 段語音、6 題
- 訊息：電話、留言
- 廣告

 Comprensión auditiva
Página 2 

Tarea 1

Instrucciones
Usted va a escuchar seis mensajes del buzón de voz de un teléfono. Escuchará cada mensaje dos veces. Después debe contestar a las preguntas [1-6]. Seleccione la opción correcta (a / b / c). Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**. Tiene 30 segundos para leer las preguntas.

PREGUNTAS

Mensaje 1

1. ¿Para qué llama Roberto a Cristina?

- Para devolverle su agenda.
- Para proponerle salir a comer.
- Para recordarle que tienen una cita.

Mensaje 2

2. ¿Qué tiene que hacer Pedro?

- Acudir a una reunión.
- Elaborar un informe.
- Enviar unos datos.

Mensaje 3

3. ¿Para qué llama el hombre a la mujer?

- Para que le envíe el *currículum*.
- Para concertar una cita.
- Para aplazar una entrevista.

Mensaje 4

4. ¿Qué le pide Julia a Mario?

- Que le arregle el ordenador.
- Que la ayude a hacer un trabajo de clase.
- Que le preste una película.

Mensaje 5


5. ¿A dónde tiene que ir Marta?

- Al banco.
- A su oficina.
- A la pastelería.

Mensaje 6

6. ¿Qué quiere Paz que haga Carlos?



- Que vaya a la agencia de viajes.
- Que busque los billetes por Internet.
- Que hable con Elena del viaje.

 Instituto Cervantes 2012 Examen 00—Versión 1

COMPRENSIÓN AUDITIVA

TAREA 2 文章理解

- 一段語音、6 題
- 自述
- 答案依序出現

 Comprensión auditiva
Página 3 

Tarea 2

Instrucciones

Usted va a escuchar un fragmento del programa «Destino España» en el que Juli, una argentina que vive en España, cuenta cómo es su vida. Escuchará la audición dos veces. Después debe contestar a las preguntas (7-12). Seleccione la respuesta correcta (a / b / c). Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**. Tiene 30 segundos para leer las preguntas.

PREGUNTAS

7. En la audición Juli cuenta que, al principio, cuando llegó a España,...

- a) viajó para conocer el país.
- b) se instaló en una casa con jardín.
- c) se fue a vivir a Asturias.

8. Según la grabación, Juli decidió ir a España...

- a) porque tiene raíces españolas.
- b) para conocer a sus parientes.
- c) cuando terminó la carrera.

9. Con respecto a su trabajo, Juli explica en la audición que...

- a) es propietaria de un centro de esquí.
- b) se encarga de organizar los cursos.
- c) trabaja también en Argentina.

10. Juli dice que se dedica al esquí porque...


- a) le gusta desde la infancia.
- b) era un deporte popular en su región.
- c) su padre era un gran aficionado.

11. Según la grabación, el hijo de Juli...

- a) empezó a esquiar hace seis meses.
- b) ama las montañas.
- c) muestra curiosidad por Argentina.

12. Juli cuenta en la audición que su afición a tejer le...

- a) sirve de ayuda económica.
- b) ofrece la posibilidad de conocer gente.
- c) hace sentirse cerca de su madre.

 Instituto Cervantes 2012 Examen 00—Versión 1

COMPRENSIÓN AUDITIVA

TAREA 3 新聞理解

- 6 段語音、6 題
- 新聞播報



Tarea 3

Instrucciones

Usted va a escuchar en un programa radiofónico colombiano seis noticias. Escuchará el programa dos veces. Después debe contestar a las preguntas (13-18). Seleccione la respuesta correcta (a / b / c).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.
Tiene 30 segundos para leer las preguntas.

PREGUNTAS

Noticia 1

13. La empresa Tecnova...

- a) lleva tres años fabricando motos eléctricas.
- b) ha inaugurado dos fábricas en Colombia.
- c) exportará vehículos eléctricos.

Noticia 2

14. La feria Colombiamoda 2013...

- a) cuenta con 50 firmas extranjeras.
- b) tiene una duración de tres días.
- c) ha ampliado un 20% su espacio.

Noticia 3

15. La actriz colombiana Juana Acosta...

- a) ha recibido un premio en Colombia.
- b) ha participado en una serie española.
- c) ha estrenado una película en su país.

Noticia 4

16. Las esculturas de Eva López pueden verse actualmente en...

- a) la Galería Casas de Bogotá.
- b) la Universidad Nacional de Colombia.
- c) el Museo de Arte Moderno de Medellín.

Noticia 5

17. Ayer el equipo de fútbol Atlético Nacional...

- a) ganó un partido contra el Medellín.
- b) perdió por un gol de diferencia.
- c) empató al final del partido.

Noticia 6



18. Según el pronóstico del tiempo en Bogotá...

- a) hoy el cielo estará nublado.
- b) mañana hará sol.
- c) el lunes subirán las temperaturas.

COMPRENSIÓN AUDITIVA

TAREA 4 短文配合

- 6 段語音、6 題
- 選項：a - j (10選6)

 Comprensión auditiva
Página 5 

Tarea 4

Instrucciones
Usted va a escuchar a seis personas que recuerdan su etapa en la universidad. Escuchará a cada persona dos veces.
Seleccione el enunciado (A-J) que corresponde al tema del que habla cada persona (19-24). Hay diez enunciados incluido el ejemplo. Seleccione solamente **seis**.
Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.
Ahora escuche el ejemplo:

Persona 0
La opción correcta es el enunciado F.


A B C D E F G H I J
()

Tiene 20 segundos para leer los enunciados.

ENUNCIADOS

A.	Obtuvo una beca.
B.	Tocaba en un grupo de música.
C.	Suspendió una asignatura.
D.	Estudió por tradición familiar.
E.	Cambió de carrera.
F.	Conoció a su actual pareja.
G.	Colaboraba con una ONG.
H.	Estudiaba y trabajaba al mismo tiempo.
I.	Practicaba deporte.
J.	Le gustaba ir al cine.



	PERSONA	ENUNCIADO
	Persona 0	F
19.	Persona 1	
20.	Persona 2	
21.	Persona 3	
22.	Persona 4	
23.	Persona 5	
24.	Persona 6	

 Examen 00—Versión 1

COMPRENSIÓN AUDITIVA

TAREA 5 對話理解

- 一段對話、6 題
- 選出相應的人選

 Comprensión auditiva
Página 6 


Tarea 5

Instrucciones
Usted va a escuchar una conversación entre dos amigos, Álvaro y Beatriz. Indique si los enunciados (25-30) se refieren a Álvaro (A), a Beatriz (B) o a ninguno de los dos (C). Escuchará la conversación dos veces.

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

Tiene 25 segundos para leer los enunciados.

	A Álvaro	B Beatriz	C Ninguno de los dos
0. Ha hecho una visita sorpresa.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25. Propone salir a tomar algo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26. Conoce al novio de Ana.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27. Le preocupa gastarse mucho dinero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28. Duda si asistirá a la boda de Ana.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29. Ha sacado el billete por Internet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30. Le da igual que el vuelo haga escalas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

 © Instituto Cervantes 2012 Examen 00—Versión 1

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

TAREA 1 信件寫作

- 格式

The screenshot shows a page from an exam titled 'Expresión e interacción escritas' (Page 2). It contains 'Tarea 1 Instrucciones' (Task 1 Instructions) and a simulated email interface. The email text is in Spanish and asks for a response to a friend named Diego. Below the email, there are instructions for writing a reply and a list of required content points. The page footer includes the Instituto Cervantes logo and the text 'Examen 00—Versión 1'.

Expresión e interacción escritas
Página 2

Tarea 1
Instrucciones
Usted ha recibido un correo electrónico de un amigo español:

Mensaje sin título

¡Cuánto tiempo sin saber de ti! Hace semanas que quería escribirte pero no he podido hasta ahora. Estuve con Miguel y me dijo que os habíais encontrado por casualidad en Madrid y que pasasteis el día juntos, pero no me contó más. ¿Qué hacías tú en Madrid? Escríbeme y cuéntame lo que hicisteis.

A ver si nos vemos pronto. ¿Cuándo vas a venir a verme a Barcelona? Llevo meses esperando tu visita.

Un abrazo,
Diego

Escríbale un correo electrónico a Diego para responder a sus preguntas. En él deberá:

- saludar;
- contar los motivos del viaje a Madrid;
- decir dónde y cómo fue el encuentro con Miguel y qué hicieron juntos;
- explicar cuándo tiene pensado ir a Barcelona;
- despedirse.

Número de palabras: **entre 100 y 120.**

© Instituto Cervantes 2012. Examen 00—Versión 1

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

TAREA 2 心得寫作

- 二選一

The image shows a page from a Spanish exam. At the top left is the 'e+' logo. At the top right, it says 'Expresión e interacción escritas' and 'Página 3'. The main heading is 'Tarea 2 Instrucciones'. Below that, it says 'Elija solo una de las dos opciones que se le ofrecen a continuación:'. There are two options, 'OPCIÓN 1' and 'OPCIÓN 2'. Each option includes a short text passage and a list of bullet points for a writing task. The word count for each task is 'entre 130 y 150'. At the bottom left is the 'i+' logo and '© Instituto Cervantes 2012'. At the bottom right is 'Examen 00—Versión 1'.

e+ Expresión e interacción escritas
Página 3

Tarea 2
Instrucciones
Elija solo una de las dos opciones que se le ofrecen a continuación:

OPCIÓN 1
Lea el siguiente mensaje publicado en un blog dedicado a la gastronomía:

En nuestro blog de gastronomía estamos recopilando colaboraciones de nuestros seguidores sobre la importancia de la comida en los momentos especiales de la vida. Nos gustaría que nos contara su experiencia de uno de esos momentos de su vida personal, profesional o familiar.

Escriba un comentario para enviar al blog en el que cuente:

- de qué momento se trataba;
- con quién estaba usted y por qué;
- qué comió;
- quién preparó la comida;
- por qué lo recuerda como un momento especial.

Número de palabras: **entre 130 y 150.**

OPCIÓN 2
Lea el siguiente mensaje que aparece en la página web del Ayuntamiento de su ciudad:

FIESTAS DE LA CIUDAD

Invitamos a todos los ciudadanos que lo deseen a participar en el foro de la página web del Ayuntamiento. Pueden participar opinando sobre las fiestas del año pasado y comentando qué actividades les gustaría que se programaran en las próximas fiestas de la ciudad.

Redacte un texto para enviar al foro en el que deberá:

- presentarse;
- decir a qué actividades asistió el año pasado durante las fiestas;
- explicar qué actividades de las fiestas del año pasado le gustaron más y cuáles menos y por qué;
- proponer varias actividades para las próximas fiestas.

Número de palabras: **entre 130 y 150.**

i+ © Instituto Cervantes 2012 Examen 00—Versión 1

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

TAREA 1 主題演說

- 二選一
- 照著提示準備



Tarea 1

Instrucciones

Le proponemos dos temas con algunas indicaciones para preparar una exposición oral. Elija uno de ellos.

Tendrá que hablar durante **2 o 3 minutos** sobre el tema elegido. El entrevistador no intervendrá en esta parte de la prueba.

EJEMPLO DE TEMA:

Hable de **un país donde le gustaría vivir** o **del país ideal para vivir**, en su opinión.

Incluya información sobre:

- qué país es; por qué le gustaría vivir allí o por qué cree que ese sería el país ideal para vivir;
- desde cuándo le gusta ese país; qué es lo que más le gusta y qué es lo que menos le gusta de ese país;
- qué le gustaría hacer allí; cuándo y con quién le gustaría vivir allí;
- experiencias de otras personas que hayan vivido en ese país.

No olvide:

- diferenciar las partes de su exposición: introducción, desarrollo y conclusión final;
- ordenar y relacionar bien las ideas;
- justificar sus opiniones y sentimientos.

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

TAREA 2 考官問答

- 考官依照 TAREA 1 的回答進行提問

The image shows a page from a Spanish language exam. At the top left is the logo 'e+' and at the top right is the text 'Expresión e interacción orales' and 'Página 3'. Below this is the title 'Tarea 2' and the section 'Instrucciones'. The instructions state: 'Cuando haya terminado su exposición (Tarea 1), usted deberá mantener una conversación con el entrevistador sobre el mismo tema durante 3 o 4 minutos.' Below this is the section 'EJEMPLOS DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR:' followed by three bullet points in Spanish. At the bottom left is the logo 'i+' and the text '© Instituto Cervantes 2012'. At the bottom right is the text 'Examen 00—Versión 1'.

Expresión e interacción orales
Página 3

Tarea 2

Instrucciones

Cuando haya terminado su exposición (**Tarea 1**), usted deberá mantener una conversación con el entrevistador sobre el mismo tema durante **3 o 4 minutos**.

EJEMPLOS DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR:

- ¿Ha vivido usted en diferentes países / ciudades? ¿Dónde?
- De los sitios en que ha vivido, ¿cuál es el que más le ha gustado? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los aspectos más importantes en su opinión para decidir vivir en un determinado país / ciudad? ¿Por qué?

© Instituto Cervantes 2012

Examen 00—Versión 1

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

TAREA 3 看圖敘述

- 照片描述
- 人物、穿著、故事



Tarea 3

Instrucciones

Le proponemos dos fotografías para esta tarea. Elija una de ellas y obsérvela con detalle.

EJEMPLO DE FOTOGRAFÍA:



Describa con detalle, durante 1 o 2 minutos, lo que ve en la foto y lo que imagina que está ocurriendo.

Estos son algunos aspectos que puede comentar:

- Las personas: dónde están, cómo son, qué hacen.
- El lugar en el que se encuentran: cómo es.
- Los objetos: qué objetos hay, dónde están, cómo son.
- Qué relación cree que existe entre estas personas.
- ¿De qué cree que están hablando?

Posteriormente, el entrevistador le hará algunas preguntas.

La duración total de esta tarea es de **2 a 3 minutos**.

EJEMPLOS DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR:

- ¿Ha trabajado usted en algún lugar parecido al de la imagen? / ¿Conoce usted algún lugar parecido al de la imagen?
- ¿Cómo es? ¿Cuántas personas trabajan en él? ¿Qué tipo de trabajo hacen?
- ¿Le gustaría trabajar en algún lugar parecido? ¿Por qué? / ¿Por qué no?
- ¿Qué tipo de trabajo le gustaría hacer en el futuro?

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

TAREA 4 角色扮演

- 考官與考生代入圖片
- 扮演角色進行對話



Tarea 4

Instrucciones

Usted debe dialogar con el entrevistador en una situación simulada durante dos o tres minutos.

EJEMPLO DE SITUACIÓN:

Usted compró hace unos días un ordenador portátil en una tienda de informática. Ahora el ordenador no funciona y usted decide ir a la tienda para pedir que se lo cambien por otro.

Imagine que el entrevistador es el empleado de la tienda de informática. Hable con él siguiendo estas indicaciones:

Durante la conversación con el empleado de la tienda de informática usted debe:

- indicarle cuándo compró el ordenador;
- explicarle cuál es el problema;
- pedirle que se lo cambie por otro;
- quejarse si no quiere cambiárselo y pedirle otra solución.



EJEMPLOS DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR:

- Hola, buenos días. ¿En qué puedo ayudarte?
- ¿Y cuándo dice que compró el ordenador? Quizá le atendió otro compañero...
- Ah, sí, aquí veo la factura. Pues vamos a ver... Dígame cuál es el problema.

La duración de esta tarea es de **2 a 3 minutos**.

注意事項 & 小技巧

練習！

閱讀

- 不可以劃記題目
- 不用照著順序寫

寫作

- 只能用原子筆
- 不可以塗改

聽力

- 一定要先看題目
- 抓關鍵字

口說

- 聊天、說故事
- 注意陰陽性、單複數



PREGUNTAS

The background is a light blue grid with various hand-drawn blue scribbles. At the top, there are several overlapping circles and loops. On the right side, there are some starburst-like shapes. At the bottom, there are more circles, a wavy line, and several downward-pointing chevrons.

**¡Muchas
Gracias!**