

2024 DEC.

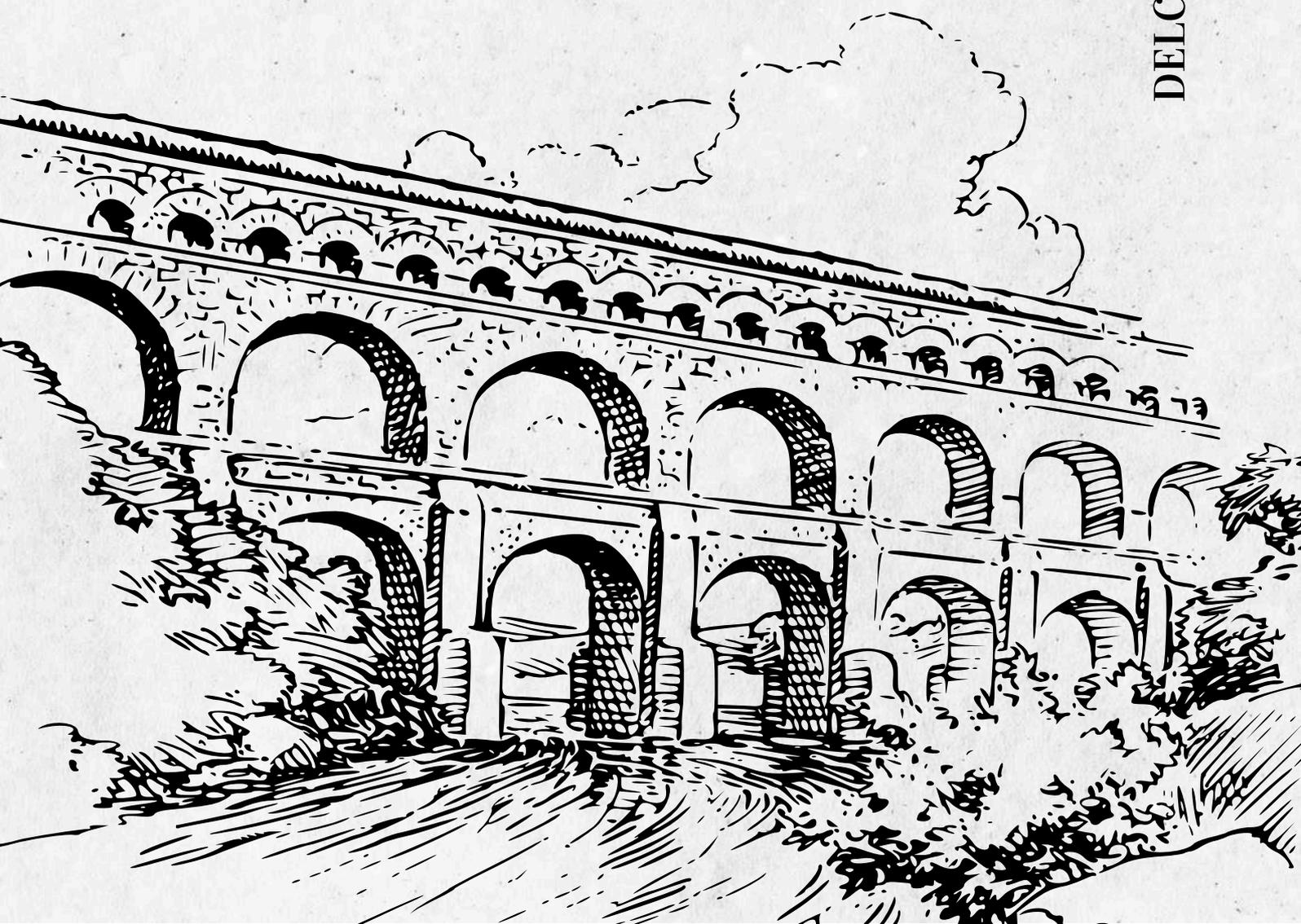
# 政大歐語報

歐德五 羅宇伶

政治系雙歐語系法文組 曾靖涵

歐西四 蔡宗翰

DELIC



# 小編的話

不知不覺，2024年已經近在眼前，不知道歐語系的同學們今年過得如何呢？即便在繁重的壓力之間，也請大家多多保重身體，花時間在重要的人事物上。12月為大家帶來的是交換專欄。

交換對於語言的精進有相當的影響力，也能讓我們在國外全面地感受當地的學風與日常生活，是歐語系許多學生嚮往且想要達成的目標。

而交換是件一個龐大且複雜的事，前期需要準備許多資料並且順利通過甄試獲取前去理想學校交換的機會，這還沒完，接著即需準備出國前的大小事項，並調整好心態。我們很榮幸邀請到三位擁有交換經驗的學姐們，提供我們準備交換計劃的心法以及分享當地的生活，希望可以讓歐語系的同學們獲得參考，並為未來規劃提供一些指引。



## 歐德五 羅宇伶

一眨眼，學期已經到了尾聲，又是跟期末考奮鬥的季節，期末「月」大家都還好嗎？對大三、大四的學生而言，更是申請交換的季節，想必同學們透過國合處提供的交換經驗分享平台，已經有一定程度的了解，但對於怎麼選學校，還有一些更為細節的注意事項，可能還不甚熟悉，因此本次邀請了目前在奧格斯堡大學交換的的歐德五羅宇伶學姊為同學們解惑，內容十分豐富，請各位參考。

採訪編輯  
歐德三 楊定昇

## 1. 為什麼會選擇去奧格斯堡交換呢？

當初決定申請交換的原因，主要是因為我學了德文，覺得如果只是待在台灣，這門語言的學習很難有實際運用的機會，這樣對自己來說實在太可惜了。因此，我希望能到德語區交換，親身體驗那裡的文化與生活環境，並藉此提升自己的語言能力。我選擇奧格斯堡，不僅因為這裡提供完整的一學年交換計畫，還有完善的住宿安排，讓我可以更專注在學習與生活上。此外，對於交換生來說，宿舍的存在能減少找房的麻煩，也讓初到異地的適應過程更順利。同時，奧格斯堡位於南德的巴伐利亞邦，我對這裡的文化和生活環境特別感興趣。當時許多交換學校集中在北德或西德，南德的選擇相對稀少，因此就決定選擇這所學校。

## 2. 為什麼對南德有興趣？

德國各個地區都有不同的史發展過程，其中巴伐利亞最吸引我。很多人都說巴伐利亞跟其他部分的德國很不一樣，我很好奇到底是哪裡不一樣，想要一探究竟。

## 3. 為什麼特別想了解南德呢？

德國各個地區都有不同的歷史發展過程，其中巴伐利亞最吸引我。很多人都說巴伐利亞跟其他部分的德國很不一樣，我很好奇到底是哪裡不一樣，想要一探究竟。除此之外，奧格斯堡的地理位置和交通也讓我心動。這個城市的交通非常便利，從這裡可以輕鬆搭乘大眾運輸系統到達德國的其他主要城市，比如慕尼黑。這讓奧格斯堡成爲一個既能深入了解南德文化，又方便探索其他地區的理想地點。

## 4. 可以介紹一下奧格斯堡大學以及這個城市的特色嗎？

奧格斯堡大學位於德國巴伐利亞邦，是一所規模適中的大學，學校環境和城市氛圍都相對平靜而友好。奧格斯堡本身是一個中小型城市，和我們印象中的大都市不同，生活節奏比較緩慢，但距離巴伐利亞的首府慕尼黑相當近，搭乘火車只需不到一個小時的時間。

這座城市的特色之一是它的歷史和文化深度，作爲一個曾經的重要貿易城市，它融合了傳統和現代的元素。當地人也非常符合我們對德國人的刻板

印象，像是準時、嚴謹，甚至講話帶有獨特的地方口音。而且，他們非常重視假期（笑），巴伐利亞比北部的其他邦假日來的多很多。

奧格斯堡大學的國際化程度相當高，校園內常能遇到來自世界各地的學生，這對於想要擴展國際視野的交換生來說，是一個很棒的環境。學校提供的資源和活動也很多，讓我在適應德國生活的同時，能夠結交來自不同文化背景的朋友。交通方面，奧格斯堡是一個交通樞紐，從這裡出發，不僅能方便地前往其他城市，也能深入探索巴伐利亞州的自然風光和文化景點。這些特點都讓奧格斯堡成為我非常喜歡的交換目的地之一。

### 5. 在申請交換學校時，有什麼建議可以給學弟妹嗎？

我建議你們檢定考能越早通過越好，這樣可以減少最後的壓力。在選學校的時候，最好考慮住宿是否方便，比如有沒有宿舍，或者住的地方離學校遠不遠，交通便利性也很重要。像是學校附近是不是有Flixbus或火車站，對於喜歡旅行的人來說，這真的是一個很大的加分項目。這些條件會影響到你交換期間的生活品質，建議大家仔細評估。

### 6. 學姊為這一年的交換準備了多少預算？

德國的簽證需要開一個限制提款帳戶，用來證明你有足夠的財力支持生活。以2024年為例，每個月的標準是992歐元。我是在南德，這邊的生活費相對比較高。我住的宿舍房租每個月是352歐元，加上伙食和日常生活費大約200歐元。如果不常外食或大規模旅遊，其實每個月的生活費可以控制在1000歐元以內。所以在交換前，一定要做好預算規劃，這樣可以減少後續的經濟壓力。

### 7. 學姊覺得在交換前需要注意什麼？

有幾件事一定要特別注意，第一是簽證，至少要提前一到兩個月搶簽證時間，這是必須的。第二是心理準備，像語言障礙和文化差異這些問題，一開始一定會遇到，所以要有心裡準備。我覺得這些挑戰其實都是交換生活的一部分，只要抱著開放的心態去適應，就能學到很多不一樣的東西。

## 8. 到達奧格斯堡後，有沒有發現跟自己的期待有落差的地方？

其實，對奧格斯堡本身我沒有太多特定的期待，但對慕尼黑有一些想像，結果到了之後發現慕尼黑並沒有我想像中那麼大，而且車站環境有點混亂，跟預期不太一樣。不過總體來說，我很喜歡德國的文化，特別是人們之間保持適當距離的相處方式，這點和台灣的文化很不一樣，讓我覺得相當舒適。

## 9. 在奧格斯堡的課程和生活是什麼樣的？

我主要修的是語言課程，程度大約在B2級別。課堂上有很多來自不同國家的留學生，這是一個很有趣的學習環境。奧格斯堡的課程和台灣相比有很大的不同，老師不會像在台灣那樣反覆講解重點，而是非常強調學生的自主學習。因此，課後需要花更多時間自己消化和吸收課堂內容，這對學習的獨立性是很大的考驗。

## 10. 在那裡和當地居民溝通時會遇到什麼困難嗎？

德國各個地區都有不同的歷史發展過程，其中巴伐利亞最吸引我。很多人都說巴伐利亞跟其他部分的德國很不一樣，我很好奇到底是哪裡不一樣，想要一探究竟。除此之外，奧格斯堡的地理位置和交通也讓我心動。這個城市的交通非常便利，從這裡可以輕鬆搭乘大眾運輸系統到達德國的其他主要城市，比如慕尼黑。這讓奧格斯堡成爲一個既能深入了解南德文化，又方便探索其他地區的理想地點。

## 11. 在那裡和當地居民溝通時會遇到什麼困難嗎？

有時候的確會遇到一些困難，主要是因爲當地居民的巴伐利亞口音。這種口音的句子斷句方式和標準德語（Hochdeutsch）很不一樣，讓人一開始很難適應。如果在台灣聽德語考試的錄音，我大概可以聽懂九成，但在這裡可能只能聽懂六到七成左右。所以，需要一些時間去適應這種聽力上的挑戰。

## 12. 學姊覺得交換這段經驗，對德文學習和文化體驗有什麼幫助？

這段交換經驗對我的德文學習幫助很大。每天接觸不同的教材、老師和來自世界各地的同學，加上當地居民的多樣口音，對我的聽力和口語都有明顯的提升。特別是在巴伐利亞地區，他們的一些詞彙和語法用法跟標準德語不太一樣，這讓我覺得既有趣又具有挑戰性。除此之外，文化上的體驗也非常豐富，讓我更深入了解當地的生活方式。

## 13. 總結來說，交換對學姊的意義是什麼？

這次交換經驗對我來說意義非凡。它不僅提升了我的語言能力，也讓我對德國文化有了更深入的了解。同時，這段經歷教會我如何更獨立地面對生活中的挑戰，比如適應不同的環境和語言。對於未來有興趣到德語區交換的同學，我會非常推薦這樣的經歷，因為它真的能讓你成長很多，不管是語言能力還是個人的生活適應力，都會有很大的進步。

## 14. 最後學姊對未來想參加交換的同學，有什麼建議或叮嚀嗎？

當然可以！首先，我覺得交換是一個很值得嘗試的經驗，特別是對於想要體驗不同文化的人來說。以德國為例，這裡是一個很有秩序、重視時間觀念的地方，但生活步調比台北慢一些。所以，心理準備上，可能需要適應這種放慢腳步的感覺。來歐洲後，我學到了一件很重要的事，就是慢下來。在台北，大家總是很急，行程安排得滿滿的，但這一年在德國，我的節奏放慢了，讓我有更多時間去思考和享受生活。

另外，我覺得參加交換的同學一定要學會主動和獨立，因為很多事情都需要自己一個人去處理。即使有學伴，他們也不可能幫你處理所有事情，所以做功課非常重要。建議大家多看看前人寫的心得文章，了解可能會遇到的挑戰，提前做好心理準備。這樣一來，不僅可以減少迷茫，還能更從容地面對新環境。如果真的對交換有興趣，就多了解、多準備，這樣交換的經驗會更有收穫！



身為大學生的我們對大學生活總有許多憧憬與期待，而在大多數人的待辦清單中不可或缺想必有出國交換吧！此次邀請到了對法文充滿熱愛，但其實原先是主修政治系的學姐來分享她的交換經驗，相信無論是對在考慮雙主修或是交換的你，看完之後都會有所收穫，預祝大家期末歐趴，寒假愉快。

## 政治系雙歐語系法文組 曾靖涵

## 1. 學習法文的動機與為何就讀歐語系

高中時念語文資優班要修習第二外語，而我因為覺得法文很好聽、很浪漫就選擇了法文。所以我就從高二時開始學，加上當時有些老師會帶我們做 *baguette*、*crêpe* 體驗法國文化，我就覺得念法文是很快樂的事情進而培養了對法文的興趣；加上我高中時原先想要念的是外交系，所以我就覺得念法文的話，外交課裡面也有法語的組別，所以就覺得剛好可以跟我的志向符合。

## 2. 何時萌生想出國交換的想法

高中時學校有請畢業的學長姐回來分享他們考學測的經驗和訣竅，而申請出國交換剛好是他們分享的環節之一，高中班導也因為我們是語資班的關係，特別鼓勵我們上大學之後可以積極申請；另外班導也分享了她的個人經驗，她是讀碩士時去美國交換的，並跟我們說她覺得非常值得，因為可以鍛鍊自己各方面的語文能力、生活能力，尤其可以遊山玩水！她還特別叮嚀我們說大學可以的話就早點申請交換出國去玩，因為碩士的時候再出去玩體力已經明顯下降啦！因為有了這個深刻豐富、刻骨銘心的經驗分享，就讓我自從高中時就有出國交換的想法！

## 3. 為出國交換所做的準備

當時交換的條件除了檢定以外還有另一個是：如果你的時數滿了80個小時或140個小時，就可以等同具有B1或是B2的程度，即使沒有檢定成績一樣可以交換。我在出國交換的一年前就考到了B1，但因為我想交換的學校是需要B2的，所以我實際上是用法語課堂時數申請出去。另外因為申請交換要先通過校內徵選，所以那陣子要準備交換計畫的書審、面試和筆試(有三大題：文法、翻譯、文意理解。

## 4. 交換的學校、時間和花費

我是申請了一學年的交換，但實際上在法國待的期間是十個月，交換期間是2023年的九月到2024年的六月結束，學校是巴黎商業學院PSB Paris School of Business，這間比較新，他位在13區的商業大樓裡面，然後旁邊是住宅區。花費的話就是十個月算下來包含出去十四個國家約六十萬臺幣

，我原本有申請獎學金補助，但在二階的時候被刷掉了。我是屬於中間偏省吃儉用的花費(省吃儉用的部分是一定會去超市買東西自己煮，租房子的話是租五百八十歐，我有申請租屋補助，所以大概四百四，我有聽朋友是租一千歐或七百八百歐的。)我覺得旅行佔大部分開銷，六十萬裡面可能有三分之一是出去旅行。

## 5. 行前準備要注意什麼

1.租屋補助：要有翻譯過的護照、出生證明、居留證、在學證明、財務證明才能申請，翻譯則是要請跨國宣誓過的翻譯才可以保障準確度(約五十歐)

2.住房保險：幾乎所有的房東都會要求你要買住房保險合約，保險裡面會包含如果你的房子被偷了，或是火災、漏水、窗戶被打破等等的小事情(一年約二十歐)

## 6. 有遇到什麼文化差異或印象深刻的事嗎

我預想在巴黎吃飯是一件很浪漫的事情，然後去之後才發現是真的很慢。不像臺灣到餐廳之後直接拿菜單，畫完之後給老闆然後付錢；法國就是要等帶位，然後要用眼神示意服務生點餐之類的，不能直接站起來點餐；另外他們的外食除了比較貴以外，也吃得比較久，我回臺灣之後就覺得吃東西很快也很幸福，因為隨便買一買就好了，不像法國每天都要自己煮還有洗碗。

## 7. 交換期間獲得的最大收穫

因為在法國的時候就算你不常講法文也還是會一直聽到法文，(我覺得最誇張的是我連出國都會莫名的聽到法文)，所以法文聽力在不知不覺中慢慢累積後就變得聽得懂，但我覺得雖然它增加的很快，退步的也好快，就是你一沒有那種環境的時候，你又會就是回到那個法文、連音、你剛剛說的是兩個字還是三個字那樣子。

## 8. 給學弟妹的話

我覺得學法文是一輩子的事情，雖然可能會有一些檢定的目標，但我覺得學了法文之後接下來的都會一直喜歡法文，並有那種動力精進自己的法文能力。所以如果你現在還沒有這種熱情，一想到一輩子都要跟法文牽扯上關係就覺得好痛苦的話，那你可能可以先找一些輔系或學程，跨領域修其他課程，就會比較沒那麼痛苦，痛苦程度就像雞蛋放在兩個籃子裡會被分散開來，就算在法文沒有學得很開心，你還是有其他的快樂來源和目標。

大學相對高中來說自由很多，很多決定都變成你要自己去做，我覺得可以給自己更多想像的空間，因為我也是雙主修的學生，然後我學了法文之後反而覺得對法文的喜歡勝過於政治系，雖然政治系對我來說比較擅長，但是沒有到喜歡；法文則是雖然每次期中、期末都痛苦得要死，但經過一次次懷疑後，還是繼續學法文的那種感覺我還蠻喜歡的，希望你們也喜歡法文！

推薦的法文歌：《Chaque seconde》 Pierre Garnier

喜歡的法文單詞：Les jours s'en vont je demeure



## 歐西四 蔡宗翰

在經歷一番申請甄試的名模生死鬥之後（？），終於成功踏上夢寐以求的墨西哥，和當地人交流而拓展視野改變人生～這不只是交換留學的梦想畫面，更是蔡學長的ing人生體驗！在畢業前到國外交換留學，對於許多歐語系學生而言，不僅是一場人生冒險，更是探索語言、文化與自我成長的絕佳機會。但交換甄試的準備究竟有多困難？而真正置身陌生的土地，又會有哪些意想不到的收穫與挑戰？本篇電子報將聚焦歐西四蔡宗翰學長甄試的關鍵以及留學生活中最豐富多彩的體驗！

採訪編輯  
歐西三 李旻珊

## 1. 在交換甄試時面試或筆試中最具挑戰性的環節是什麼呢？有什麼心態調適或應對策略嗎？

我覺得很多人會遇到的問題是，他們不知道筆試到底要怎麼準備，會想猜題、想找考古題，或者不確定這次出題方向是怎麼樣。我自己也覺得這方面很難，但唯一的解方就是平常就要多涉略。因為真的不可能臨時去猜題、看題庫，這些行為都不是重點。重點是你要對生活有足夠的體驗。那些問題你能回答出來，就代表你對生活是有認識的。也就是說：你要對自己很清醒，對自己很有意識，特別是人生的目的和方向。

所以當教授的題目來的時候，其實就是回答內心早就有的答案。我覺得這樣的心態可以作為準備題目的參考方向。而口試的話，其實也差不多。老師們大多是參考你的那兩頁備審資料，稍微確認交換目的或者備審資料裡提到的那些事情。然後可能再多問個一兩題，像「那你還有其他想做的事情嗎？」這類問題。

像我自己就有說我很喜歡聽音樂會，所以我一定要去聽。我想去造訪那些國家的音樂廳，去聽演奏會、交響樂團.....這些東西（夜店當然也是啦！  
（蔡媽媽嘟嘴～

我自己覺得最難的階段其實是產出你自己為什麼想要去交換，還有你期望從交換中學到什麼、做到什麼，或是去哪裡之類的東西。這些問題其實就是在問自己：「我做這件事情的目的是什麼？」這真的是最難的。因為有目標這件事不難，往目標前進也不難，難的是一開始你要確定自己設什麼為目標。有點像是別人問你那種大哉問：「你之後想做什麼？」很多人一時半刻答不出來。但其實也不需要說「我一定要當醫生」或「我一定要當什麼」。這些只是標準答案。像我現在可能會說：「我想要自在地活著，做讓我覺得自在快樂的工作，然後可以一直講話，OK這樣就很好了。」

至於心態上的調適或應對的話，我自己覺得沒有特別什麼策略，但基本上就是把交換目的地：比如說墨西哥的交通工具，或者去玩的地方先做一些功課。不只是對考試有幫助，到時候交換之後也能派的上用場，根本一舉兩得。並不會說單純為考試而去準備，考完之後就沒有用，這樣就太浪費了。

我的心態應對方法大概就是保持很忙的狀態（3D人體陀螺）；比如說我文化盃的帶練當時就還是同步進行，不會特別為了一件事情就放棄原有的

規劃代辦事項。這些東西其實是可以同時準備的。只是時間安排的問題要注意而已。（小編表示：也是因為蔡媽媽能力很強所以才能千手觀音凱瑞很多事情～（孔雀大開屏）

## 2. 剛到墨西哥的時候，最大的文化衝擊是什麼？如何克服語言和生活習慣的差異呢？

最大的文化衝擊，第一個絕對是語言的靈活使用比如說能夠講得幽默、講梗這些東西，如果你突然把我丟到北非或南非，要我瞬間能侃侃而談，講得很直接，怎麼可能？我們學的基本上都是課本內容，當中不會教你怎麼飄鱗話或感嘆詞，所以口語化表達意見是我最大的文化衝擊。剛開始會不知道怎麼樣算正確或適當的回答。如果你要像外交官一樣官方的機器人回答，當然可以做到100%制式化，但現實生活根本沒有人會那樣怪腔怪調地講話。所以我覺得一開始，最大的挑戰就是口語表達，要能夠做到自然、帶有語氣地溝通，是我最大的創新。但後來其實我很快就適應，因為我常和轟媽一起去Costco採買、去加油，或者轟弟早上開車載我一起上學時，車上會放一些Triangle（小編貼心註：此為圓山一家拉丁風情熱舞夜店）才會放的歌，這些日常生活會讓你漸漸習慣當地文化。

因為耳濡目染下會慢慢了解當地的語境。比如當服務生問你需要什麼時，你不再只是用過去課本上學到的句式，而是能更道地口語化的回應。我會一直偷學，或說一直觀察當地朋友怎麼講，轟媽轟弟是怎麼說、當地人怎麼回應，這些語境會不知不覺融入自己的語言系統。

另外，飲食文化也是一個衝擊。誰說墨西哥食物超級好吃？（蔡媽媽中指勃起）我必須說，亞洲菜真的太好吃yyds！！尤其是台灣南部菜（南部club開搖）隨便在路邊攤吃個滷肉飯，俗又大碗真的就可以原地滿足到升天。這邊的食物有時候也讓我無法理解（韋萱聽不見的表情？）但我還是會自己做亞洲菜（蔡媽媽本人親自下廚給朋友做飯），或去探索當地亞洲餐廳，這樣能減少我對飲食口味方面的衝擊。

怎麼說呢？我還是會接受當地新的文化，但我也不會忘懷原有的飲食習慣。雖然一直喜歡吃台灣美食，但墨西哥的食物我也不會很排斥，兩者都可

以接受啦，蔡媽媽比較隨和～所以語言和飲食是我最大的文化衝擊。其他的上課或社交方面，這些對我來說都不是問題，因為社交障礙對大e人來說不是大問題～（點頭如搗蒜）

### 3. 在交換期間，有沒有參加過特別的校園活動或有什麼印象深刻學術氛圍或教學方式？

學術方面的印象，我可以說算是蠻深刻的。墨西哥國立自治大學 Universidad Nacional Autónoma de México 和蒙特雷理工大學 Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey，這兩間分別公立和私立的學校算是墨西哥最頂尖的兩所大學。我們學校蒙特雷理工大學有很多學術活動，課堂活動和教授的授課方式真的很實在，完全就是頂大水準。我記得我有一堂課，講的是墨西哥的經濟和政治，那堂課真的非常有趣也非常有深度。那堂課的教授不僅是學校的教師，還是墨西哥政府的顧問，曾經在財政部和經濟部工作過～可以說老師都非常有背景。還有一堂音樂製作課的老師是由專業錄音室的製作人來上課，他手上曾經接過 VISA 等大公司的音樂製作和配音工作。這些都讓我覺得學校真的在課程資源上做得非常豐富。

私立學校學費方面一學期差不多台幣30萬，真的很貴！很多學生家裡都是醫生，或其他很有地位的背景（嚇爛）學生的課外活動也很有特色。我記得在寒假或者學期結束那時候，朋友邀我去舞會，那裡是穿著正裝跳舞，整體氛圍跟台灣差很多。台灣的活動大部分就是大家坐在教室裡死氣沈沈聽課，但這裡的活動風格更有活力，讓我感覺到跟我們亞洲那種讀書氛圍完全不同。教室設備也超先進，不像大勇樓的教室（？，每間教室基本上都是長桌，還有可以移動的滾輪椅，每個人都會分組做討論。絕對不會是台灣那種傳統的排排座，每間教室的設計都很靈活，讓學習更加有互動。學校還會安排很多參訪活動，我去過墨西哥城附近的太陽金字塔 Pirámide del Sol。校內設施也很完善，像餐廳、星巴克、7-11，兩間學生餐廳會提供各種食物，像三明治、披薩、義大利麵等，生活上非常方便，這也真的算是私立學校的一大優勢！

#### 4. 如何結識當地同學或其他國際學生？融入墨西哥的社交圈容易嗎？有特別感動或深刻的人際互動經驗呢？

我自己覺得很多人對交換生活有誤解，這點其實我蠻想讓大家知道的～很多人覺得交換生的生活看起來很美好，但其實不是這樣的。他們可能在限動上傳一張在巴黎、比如說羅浮宮的小角落的照片，大家就開始羨慕：「哇，去羅浮宮，怎麼這麼好！」可是其實呢，當時他們可能是在人擠人的情況下，好不容易找到路，也不知道怎麼用法語問路，才終於看到那個地方。拍了一張照片傳上去，大家只看到了那個美好的一角，就說：「這人生太讚了吧！」

但老實說背後的辛苦就像蔡媽媽平常發的東西可能看起來不錯，實際上沒那麼輕鬆。然後我覺得交換生在人際上『一定會有問題』，因為融入當地生活真的很難～比如說今天在台灣的班上突然來了一個美國人，他中文不太會講，學中文也沒辦法像我們講得那麼快，聽不懂我們在說什麼，也無法適當回應或聊天。那種感覺就像我們出國當交換生一樣，很容易覺得自己融不進當地的圈子，覺得沒有人想跟自己說話。

剛開始的時候，我也有這種擔心，會不會交不到朋友，會不會有孤單的感覺。但後來很幸運，我遇到了一些很好的人。比如我現在在墨西哥最好的朋友是一個醫學系的女生，是我音樂製作課上的同學介紹的。因為我們分組時，剛好和另外一個讀經濟學的女生分在一起，結果大家就變得超級好。每週我們都會固定聚會，就算課程只持續一個月，我們後來也一直保持聯絡每週約一次。這段友誼讓我的校園生活變得有趣也沒那麼孤單。

不過作為外國人還是有很多侷限。當地的學生有時候會覺得和外國人聊天很麻煩，因為聽他們說話可能需要重複一兩遍我們才懂。有一次分組有個女生（ㄅㄨㄟㄨㄟ子等級）就完全不想和我說話，可能她覺得和外國人沒什麼共同話題吧。我當時覺得她也是怪可憐的（蛤），但確實不是每個人都能完全接受不同文化的人（女神不強求）

至於校園外，我不排斥和當地人約會或吃飯，這也是一種認識文化的方式。我發現有些交換生常常會待在宿舍裡，不知道去哪裡，然後就一直看中文的 YouTube。但融入當地生活真的需要時間和機緣，不可能突然就和當地人成為好朋友。有一次我認識幾個當地的高中生，他們突然主動來和我

搭話（幹真的超瘋），後來我們成了朋友！他們甚至叫我去聽他們的課，還幫我問老師讓我留下來，這類經歷真的很好笑也很瘋狂，總之剛開始無可避免會緊張，但後來慢慢適應，不管是校內還是校外的社交圈都有自己的發展。幸運的是我真的遇到了一些很好的人，讓我的交換生活變得豐富多彩（理髮廳霓虹燈狂閃）。

## 5. 墨西哥有哪些必須體驗的生活細節或旅行景點嗎？有沒有特別推薦的文化活動？

我分成物質跟精神兩層面來說好了，物質的部分像尤加登半島（Yucatán Peninsula），這個一定要講！就是那個很有名的瑪雅金字塔，它是世界新七大奇蹟之一，真的超值得一看！然後墨西哥有一個很有趣的特色叫 Pueblo Mágico，這個翻成中文就是「魔幻小鎮」。不是隨便一個地方都可以叫這個名字的，而是要通過政府認證，怎麼認證呢？比如說這個小鎮有自己的特色，比如歷史、文化、手工藝品之類的，還要有一定的旅遊價值，政府檢測覺得合格，才能拿到 Pueblo Mágico 的標章。所以這些小鎮不是普通的小鎮，是有自己「魔幻感」的地方。墨西哥大概有 187 個這樣的魔幻小鎮，幾乎每個小鎮都有自己的特色，比如有的以手工陶器出名、有的是彩繪建築、有的是保存完整的殖民風格街區，真的很適合旅行一個一個慢慢逛。

然後再來首都墨西哥城，那個大城市的 **vibe** 真的很棒！比如說改革大道（Paseo de la Reforma），ㄍㄨㄛ、簡直就是信義區的升級版，比信義區還信義區！誇張到不行，什麼摩天大樓、名品店、各種潮店都有。這些大概就是比較物質層面的體驗，像是搭飛機、搭巴士去不同的州和城市旅遊這些，因為墨西哥這個國家真的太大了，所以交通就沒有像台灣那麼方便，什麼高鐵、捷運那種沒有那麼普及。如果要去其他州玩，交通工具的選擇主要是飛機或巴士。當然如果預算夠，我推薦搭飛機，生活會舒服很多，至少不會搞得太狼狽啦（笑）。但在墨西哥城裡面，捷運和公車是真的超級方便，路網密集基本上去哪裡都 OK，這點還蠻像台北的（蔡媽媽旅遊標章認證）

物質的部分，我覺得就不只是拍照打卡而已了，精神內涵這方面也要重視！（螢光筆嗨賴）像我很喜歡去聽音樂會，我就會逛他們類似台灣兩廳院的售票網站，專門找一些有趣的表演，比如墨西哥傳統的民族舞蹈，還有當地樂團的現場演出。這些東西很能讓你感受到墨西哥文化的魅力，不只是表面的景點打卡那麼膚淺而已，是真的可以深入體驗的那種。所以我會覺得，你到一個地方交換，不只是物質的層面，像吃吃喝喝、拍拍照這些，也要有精神層面的東西。比如去音樂廳、看表演，這種比較文化性的體驗也很重要。不然的話，真的就是膚淺到爆（白眼 roll）我覺得這樣整體感受才完整。

## 6. 在墨西哥交換留學期間，體悟到人生重要的教訓或技能嗎？

說到交換期間讓我印象深刻或學到的東西，我覺得最大的收穫是重新定義了什麼叫「交換生活」，以及這段經歷到底能帶來什麼。因為我這個人，一向不會只看表面，或者說：『我絕對不會只看好的一面』。就像你說到交換生活，大家可能都想到它光鮮亮麗的一面，比如去旅遊、拍照、打卡之類的，但它背後其實還有很多值得反思的部分。

印象最深的是有一次在尼加拉瓜，那時候剛好有個對象，他帶我去一個地方，那裡是貧民窟（也就是比較貧困、危險的區域）。如果是一般人，可能根本不會想進去，但那天因為有他陪我，我們就經過了那個地方。真的，那場景很震撼，一方面你能看到這個國家最光鮮的一面，另一方面你也會直面它最破敗、最淒涼的現實。那裡真的很破敗，蒼蠅在空中飛，老人坐在搖椅上，神情呆滯，桌上堆滿垃圾。更諷刺的是，有些地方明明掛著禁止丟垃圾違者罰鍰的招牌，但底下卻是垃圾和貧困圍繞的現實。親眼目睹的那一瞬間，我的心情真的很複雜：既於心不忍又被迫去思考，去感受更全面的東西。在那裡，你會開始明白，人可以活得多好也可以活得多壞，甚至多淒慘、多無助。這種對比讓我對生命和社會的理解更加深刻，也讓我覺得交換生活的意義遠遠不只是旅遊或表面上的文化交流。墨西哥給我的感觸尤其深，因為它的貧富差距實在太大了。比如說，我所在的學校是一間貴族學

校，校內的環境非常精緻、舒適，但只要一出校門，你馬上就會看到街邊的小販，有人甚至來向你要錢，因為他們已經快沒錢吃飯了。那種巨大的落差，真的很難不讓人起惻隱之心。相比之下，台灣的社會雖然也有貧富差距，但整體來說比較均衡，不像墨西哥這樣，極端的對比就在你眼前。而交換生活真正讓我學到的，是這種全面的視角，去看到一個國家的全貌，而不僅僅是它的光鮮亮麗。

所以我覺得，交換絕對不是單純的旅遊，更不是一味追求表面的快樂。你必須去看到這個國家的兩面，去理解那些金字塔的美背後，是靠誰的心血和汗水維繫的；那些景點的輝煌，同時也反映了什麼樣的社會現實。只有這樣，你才能真正體會交換生活的意義，而不是淪為一種表面的文化消費。

（接下來請欣賞蔡媽媽旅遊日常寫真美照～）



（和朋友在墨西哥新萊昂州爬山爬到迷路）



（在宏都拉斯的朋友家聚會）



(墨西哥奇琴伊察金字塔)



(墨西哥女人島)

---

發行日期 2025/1/1  
發行人 楊瓊瑩  
發行處 歐洲語文學系  
主編 吳昭儀  
執行編輯 楊定昇 郭珈穎 李旻珊  
美術編輯 陳子婕

國立政治大學 歐洲語文學系  
地址 | 116 台北市文山區指南路二段64號 道藩樓四樓  
聯絡電話 | (02)29393091 分機 63036  
聯絡信箱 | european@nccu.edu.tw

---