

2021  
Dec.

政大歐語  
電子報

## 人物專欄

歐法四 高睿妤  
歐德三 鄭惠慈  
歐西三 王禹絜

## 活動回顧

包種茶節



<b>發行日期</b>	2021/12/01
<b>發行人</b>	徐安妮
<b>發行處</b>	歐洲語文學系
<b>主編</b>	吳昭儀
<b>執行編輯</b>	王宸柔 王君慧 吳敏琦
<b>美術編輯</b>	楊舒涵

# 編輯室的話

不少人進入了歐語系之後，容易摸不著頭緒，雖然多學了一個語言，但對自己的未來卻更加迷茫，很多時候我們只是在眾多選擇當中，不知道什麼是最適合自己的，所以不敢邁出腳步大膽地去嘗試。

本月的電子報主題是「雙輔」，學校提供了許多雙主修、輔系、學程等等的機會，在上這些課的同時，我們也是在了解什麼是適合我們的，什麼是我們所喜歡的甚至是未來可以去發展的道路。

近年來，無論是外交或是華語文教學，都成為了主修第二第三外語的學生們，較有興趣去嘗試的領域，歐德三的鄭惠慈同學，在大二申請了外交輔系之後，仍積極地去嘗試新的領域，於是在大三時，選擇了華語文學分學程修習。

而除了學習德法西語，許多同學也會在已經將主修科目打好穩固基礎的情況下，再去多學其他語言增加

未來的競爭力。歐法四高睿妤學姐除了輔系韓文系之外，也選擇了行銷學分學程修習。行銷學分學程已經是歐語系的學生之間炙手可熱的學程之一，國際化的時代，每一項產品都是流通在全世界的各個角落，有語言的能力再加上行銷的知識，未來的發展就能夠更多元，也將自己推向世界。

歐西三王禹絜同學，在學習西文之餘，選擇雙主修心理系，她對心理系的課程又有怎樣的見解呢？現在，一起來看看這三位同學在雙輔以及學程的收穫吧！

每到秋天，就要準備迎接政大對外最盛大、一年一度的活動—包種茶節的到來啦！雖然今年的包種茶節少了最被注目的歐語系傳統舞表演，但學弟妹們仍然穿上了精緻可愛的傳統服飾，盡力的向每一位遠道而來高中生分享歐語系的課程及特色！今年又會有怎樣有趣的事發生呢？來看看負責人們歐德二林于文以及歐法二蔡雅妮怎麼說吧！





歐法四

高睿妤

歐法四 王宸柔 採訪編輯

暨上一期的檢定採訪後，本期的採訪主題為雙主修與輔系。雙輔一直都是政大同學關心的議題，因想在大學四年內盡情探索各領域。而除了雙主修與輔系之外，政大也有相當多樣的學分學程，讓同學們選讀，因此相信讀者對於這方面，或多或少會有些疑問，究竟申請時有甚麼注意事項，或是當雙輔的課程與本系課程衝堂時，該如何抉擇？我們很榮幸為大家邀請到輔系韓文系，以及修讀行銷學程的歐法四高睿妤學姊，來向大家分享她的經驗，相信透過學姊的分享，能讓大家對於輔系以及學分學程有更多的了解。

## 請問學姊當初想輔韓文系的原因 是？

當初覺得大學主修一種語言似乎對未來履歷有些單薄，然後平常滿常看韓劇的，所以對韓文並不陌生，再加上政大韓文系為擴大輔系，相較於其他的科系容易申請，想說多學一種語言也不錯。其實在上大學後我發現自己對廣告行銷滿有興趣的，所以那時我也申請了廣告系的雙輔，但是都沒有上，畢竟名額少很多：）於是我後來找了其他管道，選擇了以學程的方式修習行銷。

## 申請輔系的前置作業，有沒有甚麼 需要特別注意的？

成績要顧好！申請條件不是看前一學期不然就是各學期的成績，所以真的很重要！如前面所提，韓語為擴大輔系，成績不要太差基本上都有機會的。行銷學程的部分它有先修科目的條件，如果有意申請的話，我建議可以儘早修習，這樣對後面選課會比較順利。如果對廣告系有興趣的學弟妹，廣告系有提供外院一個另外徵選的管道，歐語系則佔一個雙主修名額，所以除了全校徵選外也可以嘗試系內競爭，感覺競爭對手比較少。

## 必修與輔系的課程安排，學姊是如 何規劃的？

主要我還是以必修為主，畢竟是主修。

但其實韓文輔系提供上課的時段滿多的，大部分都是晚上的時段，所以其實滿好排課的。只不過到了後期在選擇選修課時我發現許多課都與必修衝堂，只好退而求次的選一些沒那麼感興趣的課。

## 承上題，若有衝堂的情形，學姊是 如何抉擇的？

在這邊講一下學程的部分，因為行銷的課是跟著企管系一起上的並不會另外開課，所以相對地選擇少很多。我大二大三的必修都剛好和行銷衝堂，因此我大部分的學程課都是留到大四上，這樣其實也不錯，因為能在同一時期更充實的學同一種科目。

## 同樣都是語言科系，請問學姊覺得 韓文系的課程與本系課程，差異最大 之處為何？

同樣為語言課，不知道是不是因為輔系的關係，一班的人數大概是法文上課人數的兩倍，和法文課小班制相比和教授的互動率比較低；但其實這也是因人而異，也是有同學在上韓文課時積極與教授互動，他個人的收穫也因此比較高。除此之外，我認為韓文系的課程比較多元，他除了一般韓文課外還有許多選修課，大部分也都是由韓語授課，所以認真想學韓文的學弟妹，輔韓文的幫助應該滿大的。



## 在時間安排上，學姊是如何兼顧兩邊課業的？

基本上我認為這不是個大問題，畢竟我是輔系不是雙主修。因為輔系的學分能算進選修學分內，它不會額外增加我的loading，反而讓我在修基本學分的同時還能得到一個學位！不論法文還是韓文，他們都是語言課，課後不會有無數的功課、報告，但都需要自行學習，這就要看自己怎麼安排學習時間了。

## 同時學習兩個語言會不會彼此衝突？

就我個人而言，法文和韓文非常的不一樣，在學習上完全不會互相衝突。反而是英文和法文會起衝突，雖然不同語族但同樣使用拉丁字母，許多字彙也共用，不管是在寫作上或是理解上，我還是習慣先以英文的角度去看。所以建議之後同時想學法文和相同語系語言的學弟妹可能需要顧慮這點，可以先選擇差異性較大的第三外語比較不會搞混。

## 學姊覺得輔系帶給你最大的收穫是

以實際面來看就是可以獲得學位、證照。韓文和行銷都是我自身有興趣的科目，因為有了這些課，我不用選一堆我不感興趣的課目、浪費時間做無意義的

報告，而是可以學到對我自己，未來有幫助的知識。因為我畢業後想繼續升學讀行銷相關的專業，雖然行銷學程並非學位，但至少能讓自己具備條件。韓文則跟法文一樣成為加分工具，未必會以此為工作，但在之後工作說不定能成為助力。

## 給學弟妹的話

不知道你們是因為什麼選擇讀歐語，可能真的是出於喜愛，又或者是在選填志願還不確定未來志向，而填了主修二外。進了大學後發現自己對其他領域有興趣時，其實都不算太遲，在學語言的同時我們還能同時學其他專業科目。確定想深究某一科目時，趕緊做好事前功課，瞭解需要準備的資料及須符合的條件資格，越早知道自己要什麼越能充裕的準備。選擇自己有興趣的雙輔，因為真的沒必要無意義地額外增加自己的負擔。

最後，成績真的要顧好，不然什麼都不能申請：)







# 歐德三 / 鄭惠慈

歐德三 王君慧 採訪編輯

這個月的電子報主題雖然著重於「雙主修」、「輔系」，但「學分學程」也已經漸漸成為了學生們在學習第二專長時會考慮的選項之一。十一月份的電子報，德文組邀請到了歐德三的鄭惠慈同學，與我們分享輔系外交系同時也有華語文教學學分學程的學習歷程，如果對這個領域有興趣的話，就繼續往下看吧！

## 《外交輔系》

一開始為甚麼會想要申請外交輔系呢？

我認為，學好一個語言之前，能夠對那個國家有更多的了解或知識，知道它現在在國際上的處境，之後要到當地學習或是交流的話會更有利。



## 會建議有什麼樣特質的人嘗試外交系的課呢？課程負擔會很重嗎？

如果是想學習「如何跟人溝通？」「如何讓聽者同意你的論點？」這類溝通方法，或是想學習「如何預判他人的決定？」我認為可以嘗試看看外交系的一堂課叫一領導外交決策分析，這堂課就是在教我們以心理學的角度，分析為甚麼會做出這樣的決定。

平時如果沒有在看新聞或是了解國際情勢，也不用擔心修外交系的課會很辛苦，任何時候開始都不晚，好好學習就沒問題了。

## 印象最深的一堂課是哪一堂呢？在這堂課中你學到了什麼？

外交系有一堂必修叫「國際關係」，它同時也擋修了很多課程，所以國際關係是每一位在外交系的學生都會上到的課，也建議對外交系有興趣的人可以先從這堂課開始著手入門。那時候我選的是出了名的又硬又不甜的一堂國際關係，每個禮拜都有考試，而每一次的考試都會計入成績，我的課在星期二早上，所以我每個禮拜一都讀到半夜三點，雖然那個學期真的過得很辛苦，但也因為那堂課，打好了我在進入外交系的基礎。國際關係內容範圍很廣，教的是外交的觀念，在未來的其他課上都是能夠用到的，就像我們得到了工具，

將來遇到問題時就能使用這個工具解決問題。

## 開始接觸外交系的課程之後，有哪些地方是跟自己想像的有落差的嗎？

以課業負擔來看的話，外交系跟歐語系著重的不太一樣，歐語系是要將學到的一切知識內化成自己的東西，能夠將這個語言流暢的使用，並利用語言優勢去拓展其他方面，簡單來說，只要按照系上老師的必修課程認真學習，就不會有太大的問題。

外交系的考試跟作業都很需要花時間去準備跟思考，提出自己的觀點，做出一個有內容的文章。而外交也像醫學知識，是會一直更新的，要不斷的充實自己，並培養獨立思考判斷的能力。

## 了解德文或是歐洲相關的背景知識，會幫助到修習外交系的課程時，更進入狀況或是較輕鬆嗎？

大二德文組有一堂必修是「德國文化概論」，課程內容會從中世紀講到近代德國，德國近代無論是戰爭、外交方面都是有很多內容可以講，所以當外交系的課提到德國時，都是有印象也有一點概念的，可以當作是再複習一遍，如果有需要做報告或是寫作業，也會去看以前德國文化概論的教材作補充，幫助蠻大的。

**有了德語語言能力，再加上外交的知識，未來會想要往哪方面發展呢？**

最多人選擇的會是外交特考，因為德法西這樣的語言，比起日韓又算是更小眾，很多人會選擇利用這樣的優勢去拚拚看特考名額，而也有其他學長姐會去外商公司或是新聞媒體等等，這樣看來其實出路真的很廣，雖然學外語不會有它太專精的特長，但只要給自己機會去學習，不要設限自己，我們也不會比別人差。

## 《華語文教學學分學程》

**可能還有很多人不太了解學程是什麼，可以跟我們分享一下學分學程的制度以及華語文教學學分學程的課程內容嗎？**

這個學程的目的不僅是教我們「如何教外國人華語？」，也會教華人的社會與文化，就像我們在學習外語一樣，會在學習語言之外，了解各個國家的文化背景，而現在就是反過來看自己的文化是怎麼樣子的。這個學程的制度，主要是分了三個領域，分別是「漢語語言學」、「華語文教學」還有「華人社會與文化」，每一個領域至少要修兩堂課，也就是六學分，總共 18 學分，才算是把這個學程修完。

課程內容會教我們分析漢語的語言學、語音語法、文字字彙；另外一個華語文教學領域，內容關於華語教學或是如何習得第二語言；第三個華人社會與文化就是看我們的社會是什麼樣子的。

**是從哪些管道知道這個學程的呢？**

開始想要申請學程之後就會去政大學程課程的網站上，看有什麼是自己感興趣的。學程的領域真的分非常多種，如果不確定自己想修什麼的話，可以先去網站上看看有什麼是自己可以入門學習的。

**為甚麼會選擇華語學程呢？**

算是個人性格特質，我自己清楚知道比起數學數字的邏輯，我對於語言的邏輯是比較好的，再加上學了德文，說不定就能結合所學，幫自己創造一條新的出路。

**有輔系加上學程的課業生活是否會負擔太重？是怎麼安排時間的呢？**

輔系跟學程不是會影響畢業的阻力，真正會影響畢業的，是我們的主修，那就要自己去衡量對於輔系跟學程要下多少心力，並不是不鼓勵大家在主修以外全力以赴，只是如果時間上要做取捨的話，

要認知到自己當下最該做的事是什麼，不要影響到主修就可以了。例如，三個科目都有作業，那就會將德文擺在第一順位去完成。修課建議上，不建議把所有時段都修滿，不然就會沒有時間去應付突如其來的作業或是老師交代的事情，更不要說課外活動。留一點時間給自己，才能從容地去面對每個挑戰。

### 最有印象的一堂課是什麼？

我大三才開始修學程，但目前覺得比較有特色的課程是文化導論。課程內容是在講，整個構成華人社會的觀念、思想流派，也會講到宗教、節慶、習俗。在上這堂課的時候，會發現在日常生活，

我們雖然沒有意識到，但這已經是根深蒂固在每個人心中的事，像是我們習慣顧全大局，不破壞和平而保持沉默，或是會將團體的利益置於個人之前。

### 想跟學弟妹們說的話

如果有想修的課就去修，有興趣就可以多去嘗試，喜歡的話，那可以想想未來有沒有機會往這條路走，但如果過程中發現自己並不是這麼喜歡，那再找別條路也不是不行，反正我們現在的階段就是有機會有興趣就多去嘗試，不要去設限自己，多看一些新的事物，對我們知識還有經驗上的累積都是會有幫助的。





歐  
西  
三

王禹絜

歐西三 吳昶芳 採訪編輯

本月的電子報邀請了具有雙輔經驗的學長姐和大家分享雙輔的申請過程以及修課心得。雙輔一直是歐語系的同學很在意、老師們十分鼓勵的事，因為這和選課以及就業有著一定的關聯性。本月的西文組邀請到的是歐西三雙主修心理系的王禹絜學姊，相信在接下來大家的分享中，各位將會對雙輔的準備以及可能面對的困難有更多的了解。

## 《申請動機及準備》

### 為甚麼會想選擇雙心理系呢？

一開始是因為個人的偏好，我本來就喜歡觀察別人、喜歡聽別人分享自己的想法，這對我來說是一個可以多了解別人的管道，所以心理系就對我有一種特殊的吸引力。

另外為甚麼選擇雙主修而不是輔系，

是因為雙主修可以學到比較有系統性架構的知識，而且有些科系的輔系也不是全部的課都可以修。

### 在申請前做了甚麼準備呢？

進大學的時候，我就蠻確定自己有雙主修或者是輔系的意願，相對應會有成績的要求，所以就有努力顧好課業。另外每個科系對於雙輔每年也會有不同的要求，也有先查過普遍的標準。不過當時也不是很確定要選哪一個科系，因此我在大一有先修相關的通識課，來確定我是不是真的有喜歡這個科系，比如說我當時就修了心理與生活，它就有點像是入門的課程。再就是申請選填的時候，每個人都可以選兩個輔系一個雙主修，當時我覺得一定要申請上，所以就雙輔都各填了心理。

另外成績不用一定要達到第一名，大部分的科系都還是會有一定的範圍，只要好好把握自己可以拿到的分數，應該是沒有問題的。然後如果不是大一申請的話，有些科系會看前面每一個學期的成績。我當時也是意識到這件事後，決定大一就申請的，因為我沒有辦法確定如果未來西文組的課業變難的話，我還有沒有辦法可以維持成績。

## 《修讀後的看法》

### 雙主修、輔系與修學程有其必要性嗎？

看個人，反應在你當初讀大學是想要獲得甚麼，或者是抱持的心態。以我來說，我是傾向於只要有興趣的課都想修修看，不會限制於涼課或者是甜課才想要修，因為自己有興趣的課，就會有動力讀下去。因此我覺得雙輔不是一定要，但不可否認它也是一種證明你能力、專長的方式，而且一定比一般的通識課來的深入，就像系上的老師們也非常鼓勵我們去修外系的課。

### 修心理系課程後的感想

真的不是很簡單，本身高中是一類，然後我們學校的心理系又是完全的理科，不是其他心理諮商比較偏文科的類型。在上課的時候，老師都會說這個你們以前學過，對其他同學來說可能是複習，但我是從來沒有接觸過，完全是重新開始學習。所以這就回到我前面提到的，選擇雙輔的科系最好要是自己真的有興趣的、喜歡的；如果跟我一樣想修讀的科系是之前沒有接觸過，全新的領域的話，要有很強烈的學習動機才能堅持下去，要不然很容易進來沒多久，就覺得



課程內容很難、信心被打擊。而且同時還有系上的課，就要花比別人多一倍的時間讀書才能兼顧。

再來就是衝堂的問題，每個科系會以自己學生修課方便的時間為主，排課就會以本科系學生的時間為優先，所以就會容易衝堂，像我的狀況就是，這學期就只有修到一堂心理系的課。

## 《修課與時間規劃》

**為了完成雙主修，有甚麼修課規劃呢？**

剛剛有提到會有衝堂的問題。我之前就有決定好要以西文為主，當然這個看個人啦！以我的狀況來說，心理系是大班的課，內容主要是老師教授課程內容，可是在西文組因為人數本來就少，越到後來，會很要求和同學的對話練習，還有上課過程要回答問題和老師也有很多的互動，我自己比較喜歡在熟悉的環境，所以真的有衝堂的話我還是會以西文為主。

**請問如何在課外活動與兩種不同的課業之間取得平衡？**

時間管理滿重要的，你要去分配讀不同科目需要的時間，另外也要對自己的能力可以達到的學習效果有很明確的理解，才可以規劃比較好的分配方式。像

對我來說，讀西文比較快就可以吸收起來；心理系的話，因為我沒有他們的基礎，所以要花比較多時間去把一些基本概念學起來。也就是說，你要知道自己在不同領域的能力到哪裡，然後針對自己的程度去分配時間。

課外活動的話，如果像前面說的，對課業有明確規劃，落實得也很徹底，那剩下的時間就可以自己做運用，像我大一開始就一直有在打系羽，然後上個學期有參加歐夜。所以在時間分配跟對自己的了解要付出比較多的努力，才比較不會混亂。

**面對課業壓力通常如何紓解的呢？**

我覺得我比較幸運的是，我對成績沒有很大的得失心。對我來說，你交出去錯了就是錯了；我們從小到大也經歷過很多考試，也知道不是每次你讀了就一定寫得出來，考試的時候難免會有緊張。所以成績可以不用看那麼重，盡自己所能的讀就行。

排解壓力的部分是，如果我真的讀書讀得很煩的時候，就會真的讓自己去放空一段時間，完全不讀書，可能是去洗澡或吃飯，緩和一陣子後再去讀。然後要有獎勵自己的時間，比如我假定某個科目要讀兩小時，我只花一個半小時就讀完，可能大部分的人會想說早點讀完就接著讀下一科，但我那半個小時會去做自己喜歡的事情放鬆一下。再來，還蠻



重要的是要從學到的東西中找成就感，任何一個小的你覺得做的不錯的都可以拿來鼓勵自己。還有不要忘記自己當初為甚麼想要讀這個，就像我前面說的，我沒有別人的背景，很多老師認為大家會的東西，我都不知道，這時候提醒自己的當初的動機就很重要，有動機在就會有努力下去的動力。

## 《近期規劃與未來展望》

**否有交換的規畫呢？雙主修是否有影響此項決定？**

有，不過還沒有決定要朝哪一個方向。而且也是因為雙主修所以衝堂衝得很嚴重，我算一算應該是會延畢的，所以是甚麼時候要去申請交換對我來說就會是比較麻煩的事情，因為還是想全部的課都上完，再去交換。

## 給學弟妹的建議

一個是前面有提過的，如果不確定自己想要選擇雙輔甚麼科系的話，那就先把自己的成績保持在一個程度，這樣之後才不會受制於成績因素，像我也是在申請之前還在煩惱到底要讀哪一個。

另一個是，有時候會有同儕壓力，可能大家都有雙輔或者是學程，可是你就真的沒有興趣的話那要怎麼辦？可能會有為了雙輔而雙輔所以選擇不是自己真的想要讀的科系的情況。這個部分我覺得有沒有想要學的動機才是重點，如果是為了雙輔而雙輔，為了讀而讀，我覺得沒有必要，還不如自己去多多挖掘自己到底喜歡甚麼。



# 包種茶節

歐德二 林于文  
歐法二 蔡雅妮

歐西三 吳昀芳 採訪編輯

每年十一月都會舉辦的包種茶節，是每一位歐語人一定會參與的系上活動，不論你曾經是遊戲組、諮詢組、表演組、美宣組、攝影組或者是機動組，都會是曾經的回憶。

不過今年因為疫情的關係，學校在活動規定上做出了些許更動。讓我們來了解，本屆的總召歐德二林于文以及歐法二蔡雅妮做了怎麼樣的因應措施，以及他們的經驗分享。



## 為甚麼會想接下包種的負責人呢？

**于文：**因為我覺得包種茶節相較其他系上的活動更大，另外在場地的部分會有學校的協助，分配給各系攤位，比較不會有搶場地的壓力。當然，也是因為包種茶節是我去年大一參加的第一個活動，我就有透過這個活動認識更多其他組的同學。

**雅妮：**因為去年的包種茶我覺得自己參與感沒有很高，但是參加這個活動以後感覺很有興趣，感覺大家都玩得很開心，所以今年就想試看看舉辦這個大活動。

## 歐語系想在包種茶節向高中生表達的核心觀念？

**于文：**會想要傳達歐語系是一個有趣的系，因為可能會有一些高中生會覺得學語言會比較嚴肅古板，但其實我們系有很多有趣的部分。

**雅妮：**主要就是解惑對歐語系的問題，像是課程內容，及準備一些有關歐洲文化的遊戲等等，來提起大家對歐語系的興趣。

## 籌辦的過程中遇到什麼困難嗎？

**于文：**在我們已經分好組、分配好該做甚麼事情之後，學校才通知今年沒有表

演，這導致我們必須再把表演組的人員分配到其他組別。今年也因為疫情所以來包種茶節的高中生比較少。

**雅妮：**對，就是因為今年有人流管制、不能表演，所以組員分配就會有點問題，工人會太多，高中生比較少。

## 發傳單是往年沒有過的環節，是怎麼發想出來的呢？

**雅妮：**其實是因為他們是遊走組，我就想說只遊走很尷尬，就想說最簡單的就是拿著傳單發，然後也有人想到想到可以印「咒語」，就是一個小活動，讓遊走組比較好玩有趣一點。

## 活動當天有甚麼有趣或是印象深刻的事呢？

**雅妮：**針對諮詢、遊戲的話，前期準備大家都認真，當天的話就是諮詢會比較沒事做，反而要自己出去找高中生宣傳，很辛苦！遊戲都還不錯，整場也都很累很辛苦！

## 覺得有甚麼美中不足的地方嗎？

**于文：**今年最大美中不足的地方就是沒有表演吧，參與的人也特別少，天氣相比去年的大太陽也不是很好，下毛毛雨。





**雅妮：**美中不足應該就是沒錯不能跳舞，還有人流管制導致大家會覺得來攤位上的人很少（但我覺得已經足夠了）

### 有甚麼經驗想分享給下一屆籌辦的學弟妹呢？

**于文：**要創一個所有工人都在的大群組、也可以想一些新的遊戲、活動當天也可以更活潑一點，畢竟高中生都會比較害羞。

**雅妮：**就是要提前確定好學校有沒有一些更改的部分，像今年因為招工後才知道沒有跳舞和有管制，就會有工人太多的問題，之後招工可以視情況縮減。然後當天時程要清楚一點，因為工人很多，所以要寫清楚各個重要的時間。

### 當負責人有獲得甚麼，或者是帶給你們甚麼成長呢？

**于文：**獲得更多溝通技巧跟處理事情的

方式。因為是學校主辦的活動，不單純只是系上的，所以有時候會要跟學校跟系辦溝通。

**雅妮：**成長的話就是因為這次舉辦的是大活動，整個系很多人一起在為這個活動努力，所以召部要細心的事前規劃和負責不同組的溝通聯絡，還要掌握大小事，這些都能讓我們更知道如何辦成一個大活動。

### 想對一起籌辦的夥伴們說的話

**于文：**就是大家都辛苦了，這個活動真的是大家一起共同參與才辦的起來的，也很高興這次活動可以認識其他語組兩位總召。

**雅妮：**辛苦了我們，看到工人回饋單都寫好累喔，我也覺得好累喔，哈哈哈哈哈，總之感恩有你們，我覺得我們已經做得很好了！





