

基本資料

1. 系級：歐西五
2. 姓名：李家齊
3. 交換學校及系所（全名）：西班牙馬德里卡洛斯三世大學
4. 交換學期：自 112 學年第 1 學期起至 112 學年第 2 學期止

交換是歐語系同學們拓展視野並更精進自己的寶貴機會，本次採訪很榮幸特別邀請到目前於西班牙馬德里卡洛斯三世大學交換的歐西五學長——李家齊 Hugo，為我們分享交換的準備與目前實際交換的心路歷程。

學長目前在哪裡進行交換呢？當初申請交換的動機是？

我目前的話是在馬德里卡洛斯三世大學進行交換。

大家申請交換的動機應該都蠻類似的，大概就是體驗不同生活、練習語言，最主要在「體驗」這兩個字。我自己很想要體驗全西文的環境，因為我個人覺得只有在台灣學語言還蠻不夠的，最好的方式就是待在全講那個語言的環境，所以訓練語言是我的第一個動機，想要把西文能力也提升到跟英文、中文一樣的水平。

第二個動機是我本身很喜歡西班牙的文化還有人文風情，加上大學四年修課內容主要都是在談論西班牙的東西，所以想要親自看看。我很喜歡旅行與攝影，所以一到西班牙後看到那些景點，直接是不由得驚呼 FANTÁSTICO！我最 WOW 到不行的就是高第的聖家堂，親眼看過的震撼感絕對不是可以用照片或是用網路看可以比擬。

第三個動機就比較個人，我想要看看西班牙的學習與教育環境，因為我對教育這個領域很有興趣，想看看西班牙是怎麼做的，也想要跳脫自己比較亞洲風格的思維方式，因此我大四之後就告訴自己一定要到西班牙，並申請至學術風氣鼎盛的學校交換。

當初想要選擇卡三的原因是？

客觀的話是卡三位在西班牙的首都馬德里，交通也非常發達，生活也很好，整體來說算是最方便的，而且卡三的名聲也非常的好，在西班牙算是前幾間榜上有名的大學，加上看到也在同個地方交換的學姊的分享，覺得非常吸引人。

主觀的理由是西班牙交換的名額有限，有些學校也有科系資格限制，各個學校間的專長又不太一樣，所以我綜合考慮後覺得卡三是最優先的選擇。

學長認為大四還是大五交換好呢？

我主要是參考過往學長姐的模式，大四申請大五出去的話確實比較多人，加上我們者一屆被疫情延宕了兩年，所以考西文檢定的時間比較晚，我原本希望大三就考 B1，但就到大四才去考。另外一個因素是我不想要大四出去之後，回來還要再讀一年的書，而且我熟悉的朋友們可能都各奔東西。大五出去的好處是你的西語能力應該會比大四就出去還要來得好，所以會比較好適應全西文環境，我雖然大五來西班牙但還是受到西語環境帶來的滿滿震撼。

能請學長簡略說明交換甄試的內容嗎？

甄試制度應該都沒什麼改變，我這屆主要看在校成績（參考你各個科目的成績）、備審資料、甄試（口試與筆試），後兩者是最關鍵的因素。備審資料會要求你寫出國交換的自主規劃書，有點像是要你寫自傳，說明為什麼想要申請交換以及預期過上怎樣的生活等等，這些都要打成中西文兩份。

那時候面試對我來說是最有趣的環節，西語組的話就是用西文，由兩位考官進行。

學長當初如何準備書審資料與交換甄試呢？

主要是自傳的部分，我在這裡花了最長的時間，因為我以前寫履歷的時候常常把自傳寫得太冗長，而自傳其實需要簡明但是又要清楚地介紹你自己，還蠻有趣的是我覺得寫的過程中有種好好認識自己的感覺。

另外很重要的是解釋你的交換計畫會怎麼安排，像我就有寫除了精進語言之外也想修讀外交的課，以拓展新的視野與用不同的角度看待世界。

覺得目前的交換生活為自己帶來什麼改變與意義呢？

卡三的老師們非常具有啟發性，像是我原本以為有正確回答老師的問題但卻被老師很直接地說錯，並叫我好好地解釋問題，後來嘗試了幾次之後老師才滿意的點頭，就震撼很大，但也會慢慢發現自己確實是有在「學習」而不是一味地背誦，所以有心想要交換的話真的非常推薦來這裡，會覺得拋下了在台灣的一切還有原先的價值觀，意義非常深遠。

有什麼想提供給學弟妹們的建議嗎？

還是要很語重心長地說，要好好念西文，然後在台灣動量把握開口練習的機會，因為我覺得學習語言的目的不是只有很會寫跟背文法，而是將其變成一種溝通的工具。勇於開口就是開啟溝通，不應該太糾結在能背多少單字而且也不太會用到所有包羅萬象的詞彙，也不要擔心自己講錯，這樣反而會影響溝通的初衷。

在這裡推薦一個思維：如果你是一位母語人士，在聽外國人說該語言的時候其實不太可能聽不懂，或是因為講錯就不知道什麼意思，其實多少還是拼湊得出來，而這就是溝通最根本的目的，你也可以從中慢慢找到跟其他人侃侃而談的自信與勇氣。我剛來到卡三的時候最主要認識的是說英文的外國人，而自己上大學後因為很長一段時間沒有好好使用英文來溝通，所以覺得退步很多，就慢慢抓回語感，不過我自己也不會很怕犯錯，反正外國人其實都知道你想講什麼，而這樣就夠了，然後再推薦學弟妹們加強聽力，因為溝通除了輸出之外也包含了輸入，兩者會互相影響。

最後希望學弟妹們在台灣可以先好好調整心態，準備迎接交換期間為自己帶來的成長和信心！